

# Illustrationskunst in Ausstellungen 2026

Januar – Februar



„... ich glaube,  
die Blumen warten schon.“  
Vom Wachsen und Werden im  
Werk von Sonja Danowski

LesArt präsentiert Originalillustrationen der Bilderbuch-Künstlerin Sonja Danowski.

Für ihre meisterhaften, mit Aquarellfarben kolorierten, Zeichnungen wurde Sonja Danowski mehrfach international ausgezeichnet, darunter mit dem Troisdorfer Bilderbuchpreis der Kinderjury, dem südkoreanischen Golden Island Award und einer Ehrung der American Library Association.

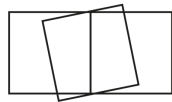
In der LesArt-Ausstellung werden neben über 100 Originalillustrationen u. a. zu den Büchern Die Tage, bevor Jaron kam, Nachts im Traum und Smon Smon, auch Vorarbeiten, Skizzen, freie Arbeiten und sämtliche internationale Buchausgaben der in Berlin lebenden Künstlerin zu sehen sein.

Bis 28.02.2026

[www.lesart.org](http://www.lesart.org)

LesArt  
Berliner Zentrum für Kinder-  
und Jugendliteratur  
Weinmeisterstraße 5  
10178 Berlin

Januar – März



KLINGSPOR  
MUSEUM  
OFFENBACH



70. Internationale  
Kinderbuchausstellung  
Jubiläum!

Seit 70 Jahren findet im Klingspor Museum die Ausstellung internationaler Kinderbücher statt. Es gibt also einen Grund zu feiern und ihr seid herzlich eingeladen!

Ein Jubiläum ist immer auch ein Anlass über Vergangenheit und Zukunft nachzudenken. Drei Monate lang feiert die Kinderbuchausstellung Geburtstag und schaut zurück auf sieben Jahrzehnte Bilderbuch. Was ist alles auf dem Bilderbuchmarkt los gewesen, welche Ausgaben sind heute Kult, und was würde heute nicht mehr so im Regal landen? Daneben zeigt die Kinderbuchausstellung, wie in jedem Jahr, zahlreiche Neuerscheinungen aus vielen Ländern, die besonders schön gestaltet sind.

Bis 15.03.2026

[www.klingspormuseum.de](http://www.klingspormuseum.de)

Klingspor Museum  
Herrnstraße 80  
63065 Offenbach

Januar – März



VOLL MIT ABSICHT!  
Eine streitlustige Ausstellung  
für Kinder

Niemand streitet sich so toll wie Bär und Wiesel. Sie können keine drei Pilze teilen und über kein Spiel abstimmen, ohne dass daraus ein umwerfend witziges Bilderbuch entsteht.

Anlässlich des dritten Bandes zeigt Krumulus eine Ausstellung mit aquarellierten Originalen und zahlreichen Skizzen, die den aufwendigen Entstehungsprozess sichtbar machen. Eine Waldbühne mit handgefertigten Kulissen und Kostümen lädt zum Mitspielen ein.

Begleitet wird die Ausstellung von einem vielfältigen Rahmenprogramm mit Gruppenbesuchen für Kitas und Schulen, Ferienangeboten und einem Besuch von Jörg Mühle.

Bis 28.03.2026

[www.krumulus.com](http://www.krumulus.com)

KRUMULUS  
Buchhandlung, Galerie  
und Druckwerkstatt  
Südtern 4  
10961 Berlin

Januar – April



Monster im Museum

Ob Vampir, Troll, Werwolf oder das Monster unter dem Bett – Gruselwesen sind aus Bilderbüchern nicht mehr wegzudenken. Hier repräsentieren sie nicht nur Anarchie und Trotz, sondern laden auch zum Spiel mit dem Grusel ein oder helfen bei der Bewältigung von Ängsten.

Grund genug, in diesem Jahr Gruselwesen aller Art im Rahmen einer Mitmachausstellung im Bilderbuchmuseum zu versammeln. Lerne hier allerlei fantastische, kuriose und auch niedliche Gruselwesen wie auch monstermäßige Bilderbuch-Geschichten kennen und bewaise deinen Mut und dein Geschick in zahlreichen Spiel- und Mitmachstationen. Angst musst du nicht haben – wir haben Tipps und Tricks für dich gesammelt, mit denen du alle erdenklichen Monster schnell besiegen und dich vielleicht sogar mit ihnen anfreunden kannst!

Bis 12.04.2026

[www.bilderbuchmuseum.de](http://www.bilderbuchmuseum.de)

Burg Wissem – Bilderbuchmuseum  
der Stadt Troisdorf  
Burgallee 1  
53840 Troisdorf

# Illustrationskunst in Ausstellungen 2026

Januar – Juli



ZUSAMMEN

In unserer Ausstellung ZUSAMMEN thematisieren wir das gemeinsame Gestalten unserer Gesellschaft, den Zusammenhalt, die Vielfalt und ihre Akzeptanz sowie die Kraft kreativer Prozesse.

All diese Werte lassen sich auch in der wunderbaren Welt der Bilderbücher finden und Kindern durch ausgewählte Originalillustrationen und ein passendes Werkstattprogramm vermitteln.

Mit Illustrationen von Jutta Bauer, Nadia Budde, Wolf Erlbruch, Karen Exner, Lena Hällmayer, Patricia Thoma und Mehrdad Zaeri zeigen wir Perspektiven auf die Themen Miteinander, Vielfalt und gesellschaftliches Engagement.

Bis 13.07.2026

[www.kinderbuchhaus.de](http://www.kinderbuchhaus.de)

Kinderbuchhaus  
im Altonaer Museum  
Museumstraße 23  
22765 Hamburg

Januar – Oktober



**Crazy Machines!?**  
Fahrzeuge, Roboter und andere geniale Erfindungen

Die Kinderliteratur ist voll von witzigen Erfindungen und fantastischen Maschinen: Da gibt es den Hitzefrei-Regler, Flugfahräder oder die Guten-Morgen-Weckmaschine.

Die Ausstellung stellt eine Auswahl dieser kuriosen Erfindungen vor: Dabei gibt es famose Fahrzeuge zu bestaunen, die zu Lande, zu Wasser, in der Luft oder gar durch die Zeit schweben, fahren, gleiten, kreisen. Man kann nicht nur selbst in die Rolle eines Erfinders oder einer Erfinderin schlüpfen - darüber hinaus können Kinder wie Erwachsene einige ‚Crazy Machines‘ virtuell als Augmented Reality erkunden.

Bis 31.10.2026

[www.ijb.de](http://www.ijb.de)

Stiftung Internationale Jugendbibliothek  
Schloss Blumenburg  
81247 München

Februar – April



**Kennst du schon das  
Friedenstier?**  
Künstlerinnen und Künstler  
setzen ein Zeichen

Was kann man als einzelner zeichnender Mensch für den Frieden tun? Die Antwort „Nichts“ wollten Friederike Ablang, Merle Goll und Sabine Kranz nicht akzeptieren. Gemeinsam sammeln sie Friedenstiere zahlreicher Illustrator\*innen und Autor\*innen und trugen sie in dem Buch *Das Friedenstier* (dvtv) zusammen. Den illustrierten Friedenstieren ist dabei eines gemein: Sie haben Flügel, die es jedem Tier ermöglichen, „abzuheben“ und seinen Frieden zu finden. Das Bilderbuchmuseum zeigt sämtliche Bilder des Buches. Damit unterstützt das Haus die Idee der Künstler\*innen und hilft mit, ein Zeichen für Frieden und Engagement zu setzen.

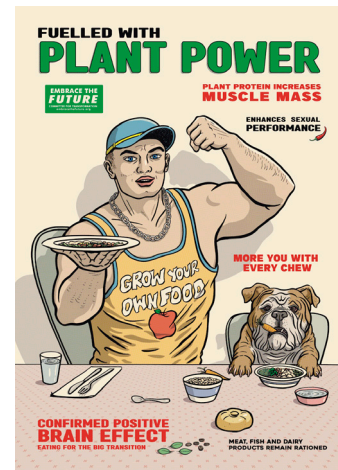
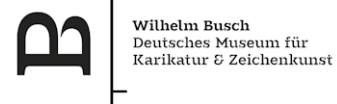
Und noch etwas ist erwähnenswert: Sämtliche Erlöse aus dem Verkauf des Buches fließen als Spende an die Hilfsorganisation „Ärzte ohne Grenzen“.

08.02. bis 26.04.2026

[www.bilderbuchmuseum.de](http://www.bilderbuchmuseum.de)

Burg Wissem – Bilderbuchmuseum  
Burgallee 1  
53840 Troisdorf

Februar – Mai



**BUSCH MEETS  
Michaela Konrad**

Mit **BUSCH MEETS Michaela Konrad** startet im neuen Wilhelm-Busch-Kabinett eine spannende Reihe, in der gegenwärtige Kunst und historische Werke auf Wilhelm Busch treffen.

Den Auftakt macht die österreichische Künstlerin Michaela Konrad. Sie arbeitet mit der Ästhetik von Midcentury-Comics und historischen Werbekampagnen und verwandelt sie in ironische Appelle für bewussten Konsum. Auch Wilhelm Busch war scharfer Beobachter, Kritiker von Verschwendung und Naturfreund. Sein Humor und seine überraschend nachhaltige Lebensweise treten in einen lebendigen Dialog mit Konrads Arbeiten.

21.02. bis 17.05.2026

[www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)

Wilhelm Busch  
Deutsches Museum  
für Karikatur & Zeichenkunst  
Georgengarten  
30167 Hannover

# Illustrationskunst in Ausstellungen 2026

Februar – Juni

Februar – Juni

Februar – August

Februar – September

**B** | Wilhelm Busch  
Deutsches Museum für  
Karikatur & Zeichenkunst

**B** | Wilhelm Busch  
Deutsches Museum für  
Karikatur & Zeichenkunst

**B** | Wilhelm Busch  
Deutsches Museum für  
Karikatur & Zeichenkunst

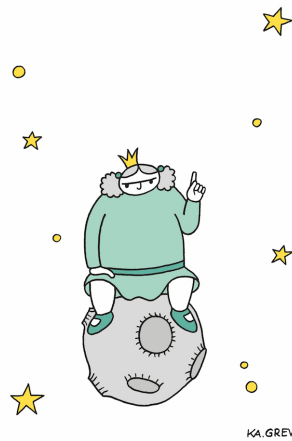
STIFTUNG  
INTERNATIONALE  
JUGEND  
BIBLIOTHEK



**ICH SEHE WAS, WAS DU  
NICHT SIEHST!**  
Anke Feuchtenberger



**ICH SEHE WAS,  
WAS DU NICHT SIEHST!**  
Ulli Lust



**REGELN SIND  
ZUM BRECHEN DA!**  
Katharina Greve



**Am großen Strom.  
Der Fluss in aktuellen  
Bilderbüchern aus aller Welt**

Dunkel, poetisch und verstörend schön: Die Bildwelten von Anke Feuchtenberger ziehen uns hinein und lassen nicht mehr los. Ihre Zeichnungen und Geschichten bewegen sich zwischen Traum und Realität. Sie greifen Erinnerungen und Illusion auf und entfalten dabei eine leise innere Spannung.

Feuchtenberger spielt mit weiblichen Rollenbildern, verwischt Grenzen und erschafft Wesen aus Mensch und Tier. Die Geschichten folgen einer ganz eigenen Logik und entfalten sich wie Gedanken. Themen wie Kindheit, Körper, Mutterschaft und das Aufwachsen in der DDR ziehen sich dabei wie ein roter Faden durch ihre Bildwelten.

21.02. bis 14.06.2026

[www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)

Wilhelm Busch  
Deutsches Museum  
für Karikatur & Zeichenkunst  
Georgengarten  
30167 Hannover

Wer bestimmt unsere Freiheit? Wer schreibt die Regeln, nach denen wir leben?

Mit scharfem Blick und anarchischer Energie erzählt Ulli Lust vom Menschsein in all seinen widersprüchlichen Facetten. Ihre Arbeiten sind radikal ehrlich, selbstironisch und zutiefst solidarisch, dabei aber unbequem, berührend und befreiend zugleich.

Die Ausstellung zeigt zentrale Werke aus ihren autobiografischen Comicromanen. Sie erzählen von Freiheit und Weiblichkeit, aber auch von Tabus und Scham. Ulli Lust stellt sich selbst ins Zentrum, beobachtet statt zu erklären – und hält uns dabei den Spiegel vor.

21.02. bis 14.06.2026

[www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)

Wilhelm Busch  
Deutsches Museum  
für Karikatur & Zeichenkunst  
Georgengarten  
30167 Hannover

Katharina Greve erzählt in ihren Comics von Kindern, die sich nicht anpassen, sondern nachdenken, widersprechen und ihren eigenen Weg gehen. Mit scharfem Humor und präziser Beobachtung seziiert sie gesellschaftliche Rollenbilder, und das pointiert und zeitgemäß.

In Prinzessin Petronia steht die griesgrämige, naturwissenschaftlich begeisterte Cousine des kleinen Prinzen, einer der bekanntesten Figuren der Weltliteratur, im Mittelpunkt. Statt poetischer Lebensweisheiten setzt sie auf Logik, Skepsis und Ironie – und stellt vertraute Mythen über Schönheit, Sinn und Erwartung radikal infrage.

21.02. bis 02.08.2026

[www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)

Wilhelm Busch  
Deutsches Museum  
für Karikatur & Zeichenkunst  
Georgengarten  
30167 Hannover

Diese umfangreiche Ausstellung zeigt die große Vielfalt des Themas „Fluss“ anhand von Illustrationen aus der aktuellen internationalen Bilderbuchproduktion:

Sie reicht von topografischen und naturkundlichen Darstellungen, die konkrete Flussläufe und deren Flora und Fauna verfolgen, über Illustrationen, die den Fluss als großartiges Naturerlebnis zeigen oder sich mit Umweltaspekten und der Nutzung des Flusses durch den Menschen auseinandersetzen, bis hin zum Fluss als Symbol des Lebensweges. Mit interaktiven Elementen.

16.02. bis 06.09.2026

[www.ijb.de](http://www.ijb.de)

Stiftung  
Internationale Jugendbibliothek  
Schloss Blutenburg  
81247 München

# Illustrationskunst in Ausstellungen 2026

März



Elsa Klever  
und  
Franziska Ludwig

„Unsichtbare Freunde“ und „geheime Gemeinsamkeiten“ sind die Themen der beiden Bilderbücher, deren Illustrationen als Drucke in der Buchausstellung der 20. Münchner Bücherschau junior zu sehen sind.

Die detailreichen, malerischen Illustrationen und poetischen, handgeleiterten Texte von Elsa Klever in *Solche Freunde* (Text: Dieter Böge) nehmen auf eine kunstvolle Phantasiereise mit. Franziska Ludwig versteckt unzählige Geschichten in ihren klug komponierten, spielerischen Wimmelillustrationen in *Kennen wir uns?* - und macht neugierig auf alle um uns herum.

07. bis 15.03.2026

[www.muenchner-buecherschau-junior.de](http://www.muenchner-buecherschau-junior.de)

Münchner Bücherschau junior  
Forum der Zukunft  
(Deutsches Museum)  
Museumsinsel 1  
80538 München

April - Juni



Blätter rascheln laut und leise,  
mach dich auf die Lesereise.  
Von der Kita in die Schule

Initiiert vom Land Mecklenburg-Vorpommern realisierte der Projektträger Aktion Sonnenschein MV e.V. aus Greifswald mit dem Carlsen Verlag sowie vielen Kooperationspartnern ein neues Lesebuch für Vorschulkinder in MV, das den Übergang von der Kita in die Schule erleichtern soll. Das Buch versammelt 24 Geschichtenerzähler und Bilderpoetinnen.

Die Ausstellung zeigt eine Auswahl, ein Rahmenprogramm lädt kleine und große Gäste ein. Es illustrierten: Kristina Andres, Max Baitinger, Anne-Kathrin Behl, Alina Bernhardt, Maja Bohn, Claudia Burmeister, Gertrud Fahr, Jakob Knapp, Ulrike König, Daniela Kunkel, Anne-Christin Plate, Jens Rasmus, Tine Schulz, Jess Jardim-Wadepful.

24.04. bis 12.06.2026

[www.koeppenhaus.de](http://www.koeppenhaus.de)

Koeppenhaus  
Literaturzentrum Vorpommern  
Bahnhofstr. 4/5  
17489 Greifswald

Mai



100 Jahre James Krüss  
Wiedereröffnung des  
James Krüss-Turms

Die Internationale Jugendbibliothek schätzt sich glücklich, James Krüss' literarischen Nachlass zu verwahren. Zu Krüss' 100. Geburtstag am 31. Mai wird die seit 2001 dauerhaft zugängliche Ausstellung mit ausgewählten Lebenszeugnissen in einem der Türme von Schloss Blutenberg komplett neu konzeptioniert eröffnet.

Beides, der Geburtstag und die Wiedereröffnung der Ausstellung, wird mit einem großen Familienfest gefeiert.

Wiedereröffnung  
31.05.2026

[www.ijb.de](http://www.ijb.de)

Stiftung  
Internationale Jugendbibliothek  
Schloss Blutenberg  
81247 München

September - Januar



Pustekuchen, Schabernack  
und Plutimikation  
Astrid Lindgrens Welt in Bildern

Mutige Kinder, heile Welten, grenzenlose Abenteuer, aber auch geheimnisvolle Orte, rätselhafte Gestalten und mystische Erzählungen – all dies und noch vieles mehr findet sich in den Geschichten von Astrid Lindgren. Die Schöpferin von Pippi, Michel und Lotta gilt als die berühmteste Kinderbuchautorin der Welt. Ilon Wikland, Walter Scharnweber, Rolf Rettich, Katrin Engelking und viele weitere haben uns die Geschichten auf vielfältige Weise veranschaulicht. Das Aussehen von Madita, Karlsson vom Dach und Ronja Räubertochter, aber auch vieler anderer weniger bekannter Figuren gehen auf ihre große künstlerische Qualität zurück. Erstmals widmet die LUDWIGGALERIE der Autorin und ihren Illustrator\*innen eine umfangreiche Schau. Hier trifft Kindheitsnostalgie auf Kunstgeschichte, hier lässt sich Lindgrens Welt entdecken und erleben.

20.09.2026 bis 17.01.2027

[www.ludwiggalerie.de](http://www.ludwiggalerie.de)

LUDWIGGALERIE  
Schloss Oberhausen  
Konrad-Adenauer-Allee 46  
46049 Oberhausen

# Illustrationskunst in Ausstellungen 2026

September – Februar



*Augen auf!  
Ali Mitgutsch und das  
große Gewimmel*

Seine Wimmelbücher haben Ali Mitgutsch berühmt gemacht, aber sein Werk ist weitaus größer. Er hat mehr als 70 Bilderbücher geschaffen: Wimmelbücher, Sachbilderbücher, Märchen, eigene Geschichten.

In der Ausstellung wird das Werk in seiner Breite und Vielfalt gewürdigt werden. Aus dem reichen Fundus des Künstlernachlasses werden Originale seit seinen künstlerischen Anfängen in den 1950er Jahren bis zu Beginn des 21. Jahrhunderts gezeigt, die z. T. bisher noch nicht zu sehen waren.

15.09.2026 bis 28.02.2027

[www.ijb.de](http://www.ijb.de)

Stiftung  
Internationale Jugendbibliothek  
Schloss Blütenburg  
81247 München

Dezember – März



*71. Internationale  
Kinderbuchausstellung  
Die Nacht*

Die traditionelle Ausstellung internationaler Kinderbücher präsentiert besonders gut gestaltete Ausgaben des jeweils vergangenen Jahres. Die behandelten Themen spiegeln gesellschaftliche Diskurse wider und Kinderbücher sind ein Spiegel der Welt.

Die künstlerische Illustration eröffnet eine Wahrnehmungsebene, die auch schon für die Kleinsten zugänglich ist und die Phantasie anregt. In Winter 2026/27 widmet sich die Kinderbuchausstellung dem Sonderthema der Nacht. Wie verändert sich die Welt in der Nacht? Was steckt hinter unseren Träumen und wie können wir der Dunkelheit begegnen?

12.12.2026 bis 14.03.2027

[www.klingspormuseum.de](http://www.klingspormuseum.de)

Klingspor Museum  
Herrnstraße 80  
63065 Offenbach

Alle Einrichtungen auf einem Blick



## Copyrights

Januar – Februar: Sonja Danowski  
Januar – März: Klingspohr Museum Offenbach  
Januar – März: Jörg Mühle  
Januar – April: Maurice Sendak  
Januar – Juli: Kinderbuchhaus  
Januar – Oktober: Stiftung Internationale Jugendbibliothek  
Februar – April: Sabine Kranz  
Februar – Mai: Michaela Konrad  
Februar – Juni: Anke Feuchtenberger  
Februar – Juni: Ulli Lust  
Februar – August: Katahrina Greve  
Februar – September: Stiftung Internationale Jugendbibliothek  
März: Franziska Ludwig  
April: Carlsen Verlag  
Mai: Hans Grimm  
September – Januar: Katrin Engelking  
September – Februar: Ali Mitgutsch  
Dezember – März: Simon Malz