



LesArtPOST

Berliner Zentrum für Kinder- und Jugendliteratur

Kunstlabore gehen online Launch der Website zur didacta 2019

Seit Oktober 2015 arbeitet LesArt im Projekt „Kunstlabore“ der MUTIK gGmbH, gefördert durch die Stiftung Mercator. So wie die vier weiteren Kunstlabore der Sparten Bildende Kunst, Musik, Tanz und Theater entwickelte LesArt als Kunstlabor Literatur Praxismaterialien für den Unterricht. Praxispartner im Projekt Kunstlabor Literatur waren Lehrer*innen folgender Schulen: Arnold-Zweig-Grundschule, Carl-Zeiss-Oberschule, Grundschule am Kollwitzplatz, Grundschule im Blumenviertel, Jean-Krämer-Schule (alle Berlin), Grundschule am Hechtpark (Dresden) und die Oberschule an der Helgoländer Straße (Bremen).

Die Ergebnisse aller Kunstlabore werden ab dem **20. Februar 2019** unter www.kunstlabore.de veröffentlicht.

Als Kunstlabor Literatur stellt LesArt in fünf digitalen Erzählungen kreative, interaktive Veranstaltungsmodelle zur literarisch-ästhetischen Bildung an Schulen zu folgenden Themen vor:

- Neugier auf Bücher wecken – eine literarische Stationenreise
- Sprache mit Bildern entwickeln – „Die ganze Welt“ von Katy Couprie und Antonin Louchard
- Literatur mit allen Sinnen erleben – „Der Träumer“ von Pam Muñoz Ryan und Peter Sís
- Genussvoll Gedichte entdecken – „Ununterbrochen schwimmt im Meer der Hinundhering hin und her“, Uwe-Michael Gutzschhahn (Hg.) und Sabine Wilharm (Ill.)
- Literarischen Helden auf Augenhöhe begegnen – „Tschick“ von Wolfgang Herrndorf

Mit Interviews, Veranstaltungsmitschnitten, Erklärfilmen, Fotogalerien und einladenden interaktiven Elementen rückt LesArt den inklusiven Charakter und die nachhaltige Wirkung dieser Unterrichts Anregungen ins Licht. Downloadmaterialien unterstützen deren Umsetzung.

In einem Video-Clip spricht Schülerreporterin Alma mit Sabine Mähne von LesArt über das Projekt „Kunstlabore“: https://youtu.be/5FgVDI_D5Es

Der Launch von www.kunstlabore.de findet am **20. Februar 2019** im Rahmen der didacta statt. Dort wird zudem ein Workshop für Lehrer*innen angeboten. Workshop-Anmeldung und weitere Informationen unter: <https://www.lehrer-online.de/aktuelles/aktuelle-nachrichten/news/na/didacta-workshop-kunstlabore-weil-kunst-mutig-macht-kreative-bildung-in-schulen/>



KORREKTUR

Die Ingeborg-Drewitz-Bibliothek befindet sich in der Grunewaldstraße 3 in 12165 Berlin.

Dort ist vom 21.1. bis zum 28.2. die Ausstellung „Was bewegt die Welt? 25 Jahre LesArt: Einblicke“ zu sehen.

20.1.19

15 Uhr

herausfordert – von Gold, Geld und Glück

Was ist Glück? Und wie kann man es erlangen? Fällt es einem zu oder muss man darum kämpfen? Helfen Jammern und Klagen oder Ausdauer und beherztes Zupacken?

Gemeinsam mit *Edda Eska* und *Sylvia Habermann* begeben sich Kinder und ihre (Groß)Eltern auf Antworthuche. Ob ihnen dabei das Glück hold ist?

Veranstaltungsort: LesArt
Eintritt frei

ERLESENE SONNTAGE

für die ganze Familie mit Kindern ab 6



11 Uhr

24.2.19

aufgeladen – von Lesezeichen, Lasten und Leckereien

Man sagt ihnen Starrsinn nach und ärgert sich über ihren Ungehorsam. Ihre Genügsamkeit und Ausdauer jedoch werden geschätzt. Was alles auf den Rücken von (literarischen) Eseln ausgetragen wird, erkunden Kinder, Eltern und Großeltern mit *Kathrin Buchmann* und *Frank Kurt Schulz* in Bilder- und Kinderbüchern mit und ohne Eselsohren.

Veranstaltungsort: Literaturhaus Berlin
Fasanenstraße 23 | 10719 Berlin
Eintritt frei