

**LesArt-Chronik
2005**

Programm im LesArt /Reihentitel	Zahl der VA	Autor/Illustrator/Buchtitel	Partner
A wie Alphabet bis ... Junge und ältere behinderte Erwachsene lernen spielend lesen und schreiben	37		
Am Anfang war das Buch Literatur in anderen Medien	10	Wilhelm Hauff <i>Das kalte Herz</i> , Kveta Pacovská <i>Alphabet</i> , Alois Prinz <i>Lieber wütend als traurig. Die Lebensgeschichte der Ulrike Meinhof</i> , Bjarne Reuter <i>Hodder, der Nachtschwärmer</i> , Luis Sepúlveda <i>Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe das Fliegen beibrachte</i>	
Das Größte ist das Alphabet Buchstaben, Wörter, Gedichte	10	Franz Fühmann <i>Die dampfenden Häuse der Pferde im Turm von Babel</i> , Franz Zauleck <i>Im Zwölfminutenwald</i> ; Olga mit dem Gummipropeller; <i>Nasse und trockene Geschichten</i>	
Der Abend wiegte schon die Erde Jugendlesenacht ab 13	2	Barbara Sichtermann <i>Die berühmtesten Liebespaare</i> , Mark Twain <i>Adam und Eva</i> , Michael Wildenhain <i>Schwestern</i>	
Der Mond ist aufgegangen Kinderlesenacht ab 8	6	Hans Christian Andersen <i>Das Feuerzeug; Der fliegende Koffer; Der Floh und der Professor; Der Hofhahn und der Wetterhahn; Der Mistkäfer; Der Silberschilling; Der standhafte Zinnsoldat; Der Schneemann; Die alte Straßenlaterne; Die Brautleute; Die Hirtin und der Schornsteinfeger; Die Stopfnadel</i> , Hans Christian Andersen/Sabine Friedrichson <i>Das Leben ist das schönste Märchen</i> , Lyman Frank Baum <i>Der Zauberer von Oz</i> , Lewis Carroll <i>Alice im Wunderland, Die fünf Räuber aus Die schönsten Märchen aus 1001 Nacht</i> nacherzählt von Günter Eich, Michael Ende <i>Momo</i> , Franz Fühmann <i>Doris Zauberbein; Anna, genannt Humpelhexe</i> , Wilhelm Hauff <i>Kalif Storch</i> , Otfried Preußler <i>Herr Klingsor konnte ein bisschen zaubern</i> , Jutta Richter/Susanne Janssen <i>An einem großen stillen See</i> , Heinz Janisch <i>Heute will ich langsam sein</i> , Joanne Rowling <i>Harry Potter und der Stein der Weisen</i> , Henriette Sauvant <i>Zaubermärchen</i> , Robert Louis Stevenson <i>Die Schatzinsel; Ali Baba und die vierzig Räuber</i>	
Die Aber kosten Überlegung Kinder und Jugendliche als Jurorinnen, Kritikerinnen, Redakteurinnen	45		
Die Literatouristen Kreatives Schreiben	10		
Die LesArtigen diskutieren Jugendbücher	24		
Kinderjury zum Schreibwettbewerb für 3. Klassen	10		In Kooperation mit dem RUNDFUNK BERLIN-BRANDENBURG Redaktion "Ohrenbär"
xyz. wir für uns.	36		

literaturzeitung berliner jugendlicher			
Die Stadt ist groß Literarischer Schauplatz Berlin	10	Hans Christian Andersen <i>Die Prinzessin auf der Erbse</i> , Hans Christian Andersen/Sabine Friedrichson <i>Das Leben ist das schönste Märchen</i> , Peter Hacks <i>Prinz Telemach und sein Lehrer Mentor</i> , Klaus Kordon <i>Die Zeit ist kaputt. Die Lebensgeschichte des Erich Kästners</i> , Alois Prinz <i>Lieber wütend als traurig. Die Lebensgeschichte der Ulrike Maria Meinhof</i> , Lisa Tetzner <i>Die Kinder aus Nr. 67</i>	
Es war und es war nicht Märchen und Mythen aus aller Welt	17	Hans Christian Andersen <i>Die alte Straßenlaterne; Die Brautleute; Der fliegende Koffer; Der Floh und der Professor; Die Hirtin und der Schornsteinfeger; Der Hofhahn und der Wetterhahn; Der Mistkäfer; Die Nachtigall; Der Schneemann; Der Silberschilling; Der standhafte Zinnsoldat; Die Stopfnadel</i> , Brüder Grimm <i>Schneewittchen</i>	
Ich sehe was, was du nicht siehst Bilderbuchkünstlerinnen, Bilderbücher, Bildmedien	17	Wolf Erlbruch <i>Die große Frage</i> , Brüder Grimm/Susanne Janssen <i>Rotkäppchen</i> , Chen Jianghong <i>Han Gan und das Wunderpferd</i> , Peter Sís <i>Madlenka</i> , Björn Sortland/Lars Elling <i>Rot, Blau und ein bisschen Gelb</i> , Franz Zauleck <i>Im Zwölfminutenwald; Olga mit dem Gummipropeller; Nasse und trockene Geschichten</i>	In Kooperation mit dem 5. internationalen literaturfestival berlin
Ausstellung „ABC tut nicht W“	10	Edward Lear <i>Das Kranken-ABC</i> , Franz Zauleck <i>Im Zwölfminutenwald; Olga mit dem Gummipropeller; Nasse und trockene Geschichten</i>	
Jeder nach seiner Art Autorinnen, literarische Texte, ästhetische Angebote	20	Melvin Burgess <i>Hundsfrau</i> , Kirsten Boie <i>Nicht Chicago. Nicht hier, Erwachsene reden, Marco hat was getan; Skogland</i> , Anna Gavalda <i>35 Kilo Hoffnung</i> , Ron Koertgen <i>Monsterbesuch</i> , Peter Sís <i>Tibet; Die drei goldenen Schlüssel; Madlenka</i>	
Leicht beieinander wohnen die Gedanken Zu Gast in LesArt	29	Andreas Steinhöfel/Anja Tuckermann <i>David Tage Mona Nächte</i> , Eric Carle <i>Mal mir einen Stern; Ein Haus für Herber; Tier-ABC</i> ; Leo Lionni <i>Frederick; Swimmy</i> , Peter Sís <i>Die drei goldenen Schlüssel; Madlenka; Tibet</i> , Gregoire Solotareff <i>Ganz allein</i> , Tomi Ungerer <i>Die blaue Wolke; Die drei Räuber; Otto</i> , Ed Young <i>Die Mäusebraut; Esel hin, Esel her; Sieben blinde Mäuse</i>	In Kooperation mit Bürgerstiftung Berlin, Verein der Berliner Kaufleute und Industriellen (VBKI), Deutschland liest vor e.V. Weiterbildungsinstitut der Freien Universität Berlin
LesArt andernorts Ausstellung „Zwölf mit der Post“ Berliner Kinder gestalten Scherenschnitte zu Märchen von Hans Christian Andersen	25	Hans Christian Andersen <i>Die alte Straßenlaterne; Die Brautleute; Das Feuerzeug; Der fliegende Koffer; Der Floh und der Professor; Die Hirtin und der Schornsteinfeger; Der Hofhahn und der Wetterhahn; Die kleine Seejungfrau; Der Mistkäfer; Die Nachtigall; Der Schneemann; Der Silberschilling; Der standhafte Zinnsoldat; Die Stopfnadel; Zwölf mit der Post</i>	In Kooperation mit dem Facharbeitskreis für die Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen (FAK)
Berliner Bücherzeit	14	Terence Blacker <i>E-Mail aus der Geisterwelt</i> , Zoran Drvenkar <i>Eddie im</i>	In Kooperation mit

		<p><i>Finale</i>, Peter Knorr/Doro Göbel <i>Maiers große Rätselreise</i>, Norbert Landa <i>Warum wackeln Wolkenkratzer?</i> Manfred Mai <i>Nur für einen Tag</i>, Geoffroy de Pennart <i>Sophie macht Musik</i>, Nina Schindler <i>Ein Fall für Familie Dobberstedt</i>; <i>Abgefahren</i>, Maria Seidemann <i>Pia und die Graffiti-Geister</i>, Kristina Volke <i>Kinder entdecken die Stadt. Berlin und seine grüne Umgebung</i>, Renate Welsh <i>Sechs Streuner</i></p>	<p>Jugend- und Familienstiftung des Landes Berlin</p> <p>Facharbeitskreis für Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen</p> <p>SPREEQUELL GmbH</p>
5. Bücherfest auf dem Pariser Platz	10	<p>Hans Christian Andersen <i>Die alte Straßenlaterne</i>; <i>Der fliegende Koffer</i>; <i>Der Floh und der Professor</i>; <i>Der Hofhahn und der Wetterhahn</i>; <i>Der Mistkäfer</i>; <i>Die Stopfnadel</i>, Terence Blacker <i>E-Mail aus der Geisterwelt</i>, Zoran Drvenkar <i>Eddie im Finale</i>, Peter Knorr/Doro Göbel <i>Maiers große Rätselreise</i>, Norbert Landa <i>Warum wackeln Wolkenkratzer?</i> Manfred Mai <i>Nur für einen Tag</i>, Geoffroy de Pennart <i>Sophie macht Musik</i>, Nina Schindler <i>Ein Fall für Familie Dobberstedt</i>; <i>Abgefahren</i>, Maria Seidemann <i>Pia und die Graffiti-Geister</i>, Kristina Volke <i>Kinder entdecken die Stadt. Berlin und seine grüne Umgebung</i>, Renate Welsh <i>Sechs Streuner</i></p>	<p>In Kooperation mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Berlin-Brandenburg e.V.</p>
<p>Erlsene Sonntage</p> <p>Ausgedacht – alte Märchen neu erzählt ausgeträumt – von Traumfängern und Schlafwandlern angesehen – von Bildern und Bilderbüchern ausgeschnitten – Märchen von Hans Christian Andersen angedichtet – Jonglieren mit Wörtern und Geschichten angeheuert – von Piraten in Geschichten und Liedern aufgewachsen – Geschichten von Vater-Mutter-Kind ausgebüxt - Geschichten von Ausreißern und Vagabunden gefunden – vom Verlieren und Wiederfinden vorbereitet – Geschichten übers „Feste“ feiern</p>	10	<p>Hans Christian Andersen <i>Der fliegende Koffer</i>; <i>Zwölf mit der Post</i>, Irmela Brender <i>War mal ein Lama in Alabama</i>, Nadia Budde <i>Flosse, Fell und Federbett</i>; <i>Trauriger Tiger toastet Tomaten</i>, Babette Cole <i>Wir teilen alles</i>, Katy Couprie/Antonin Louchard <i>Die ganze Welt</i>, Roald Dahl <i>Sophiechen und der Riese</i>, Antje Damm <i>Kathrinchen</i>, Michael Ende <i>Jim Knopf und die wilde 13</i>, Peter Ensikat <i>Die Familie Ungeheuer</i>, Wolf Erlbruch <i>Die große Frage</i>; <i>Nachts</i>, Hans Christian Andersen/Sabine Friedrichson <i>Das Leben ist das schönste Märchen</i>, Cornelia Funke <i>Käptn Knitterbart und seine Bande</i>, Renate Habinger <i>Neun nackte Nilpferddamen</i>, Axel Hacke <i>Der kleine Erziehungsberater</i>, Anna Höglund <i>Feuerland ist viel zu heiß</i>, Erich Kästner <i>Pünktchen und Anton</i>, Karoline Kehr <i>Theos Traum</i>; <i>Ernst stand auf und August blieb liegen</i>, Ole Könnecke <i>Doktor Dodos Weltreise</i>; <i>Lola und die Piraten</i>, Christa Kozik <i>Moritz aus der Litfasssäule</i>, Valerie Larrondo <i>Als Mama noch ein kleines Mädchen war</i>, Astrid Lindgren <i>Jule und die Seeräuber</i>; <i>Lotta zieht um</i>; <i>Rasmus und der Landstreicher</i>, Boy Lornsen <i>Klaus Störtebeker</i>, Isabel Pin <i>Papa Sumo</i>, Jens Rasmussen <i>Die Kuh Afrika</i>, Francois und Jean Robert <i>Gesichter</i>, Robert L. Stevenson <i>Die Schatzinsel</i>, Mark Twain <i>Tom Sawyer</i>, Chris Van Allsburg <i>Das Z zerplatzt</i></p>	<p>In Kooperation mit dem Literaturhaus Berlin</p>
Jeder nach seiner Art	2	Ruth van der Zee/Roberto Innocenti	In Kooperation mit der <i>Erikas Geschichte</i>

			Grundschule an der Marie
Leicht beieinander wohnen die Gedanken LesArt zu Gast	8	Melvin Burgess <i>Hundsfrau</i> , Katie Couprie/Antonin Louchard <i>Die ganze Welt</i> , Charlotte Kerner <i>Blue Print</i> John Marsden <i>Liebe Tracy, liebe Mandy</i> Per Nilsson <i>So lonely</i> , Yvan Pommaux <i>Detektiv John Chatterton</i> , Anais Vaugelade <i>Steinsuppe</i>	In Kooperation mit den Goethe-Instituten in Dublin, Glasgow und Sofia
	2	Hans Christian Andersen <i>Die alte Straßenlaterne; Die Brautleute; Der fliegende Koffer; Der Floh und der Professor; Die Hirtin und der Schornsteinfeger; Der Hofhahn und der Wetterhahn; Die kleine Seejungfrau; Der Mistkäfer; Die Nachtigall; Der Schneemann; Der Silberschilling; Der standhafte Zinnsoldat; Die Stopfnadel; Zwölf mit der Post</i> , Victor Caspak/Yves Lanois <i>Die Kurzhosengang</i> , Graham Gardner <i>Im Schatten der Wächter</i> , Dorota Maslowska <i>Schneeweiß und Russenrot</i> , Anne Möller <i>Nester bauen, Höhlen knabbern</i>	In Kooperation mit der Ausstellungs- und Messe GmbH (AuM)
LesArt als institutioneller Lesepate	10	Chiara Carrer <i>Der große Platsch</i> , James Krüss/Jacky Gleich <i>Es war einmal ein Mann; Mein Urgroßvater und ich</i> , Edward Lear <i>Das Kranken-ABC</i> , Wiebke Oeser <i>Bertas Boote</i>	Langzeitprojekt im Rahmen des Kreuzberger Bildungsforums mit der Lenau-Grundschule
Lesen im Park	26	Terence Blacker <i>E-Mail aus der Geisterwelt</i> , Zoran Drvenkar <i>Eddie im Finale</i> , Peter Knorr/Doro Göbel <i>Maiers große Rätselreise. Eine Europatour zum Mitraten</i> , Norbert Landa <i>Warum wackeln Wolkenkratzer?</i> , Manfred Mai <i>Nur für einen Tag</i> , Geoffroy de Pennart <i>Sophie macht Musik</i> , Nina Schindler <i>Ein Fall für Familie Dobberstedt, Abgefahren</i> , Maria Seidemann <i>Pia und die Graffiti-Geister</i> , Kristina B. Volke <i>Kinder entdecken die Stadt. Berlin und seine grüne Umgebung</i> , Renate Welsh <i>Sechs Streuner</i>	In Kooperation mit dem Facharbeitskreis für Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen (FAK)
Poesie im Park	10	Franz Fühmann <i>Die dampfenden Häuse der Pferde im Turm von Babel</i>	In Kooperation mit literaturWERKstatt berlin Facharbeitskreis für Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen (FAK)