

LesArt-Chronik 2001

| Januar bis Dezember 2001 Das Programm im LesArt Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/Buchtitel | Partner |
|---|----------------------------|--|--|
| <u>Am Anfang war das Buch</u> Literatur in anderen Medien | 13 | Brüder Grimm <i>König Drosselbart</i> , Esmé Lammers <i>Lang lebe die Königin</i> , Peter Härtling <i>Krücke</i> , Erich Kästner <i>Die Konferenz der Tiere</i> , Paul Maar <i>Lippels Traum</i> , Otfried Preußler <i>Krabat</i> , Ulf Stark <i>Kannst du pfeifen, Johanna?</i> | |
| <u>Der Abend wiegte schon die Erde</u> Jugendlesenacht ab 13 | 5 | Nina Petrick <i>Herzlos</i> , Sigurd Pruetz <i>Falsch gedacht</i> , Zoran Drvenkar <i>Cengiz und Locke</i> , Anja Tuckermann <i>Am Bahnhof Zoo</i> | |
| <u>Der Mond ist aufgegangen ...</u> Kinderlesenacht ab 8 | 4 | Roald Dahl <i>Charlie und die Schokoladenfabrik</i> , James Krüss <i>Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen</i> , J. R. R. Tolkien <i>Der kleine Hobbit</i> | |
| <u>Die Aber kosten Überlegung</u> Kinder und Jugendliche als Jurorinnen, Kritikerinnen, Redakteurinnen | | | |
| Kinderjury für den Krimipreis „Emil“ im Auftrag von Dussmann - Das KulturKaufhaus | 10 | | |
| xyz. wir für uns. literaturzeitung berliner jugendlicher (Nr. 15, 16, 17) | 52 | | |
| <u>Die Stadt ist groß</u> Literarischer Schauplatz Berlin | 16 | Bettina von Arnim <i>Ich sehne mich so nach dir</i> , Bertolt Brecht <i>Gespräche über Bäume</i> , Peter Hacks <i>Prinz Telemach und sein Lehrer Mentor</i> , Erich Kästner <i>Arthur mit dem langen Arm; Das fliegende Klassenzimmer; Das verhexte Telefon; Der 35. Mai; Pünktchen und Anton</i> , Martin Klein <i>Wie ein Baum; Das Nest am Fenster</i> , Klaus Kordon <i>Die Zeit ist kaputt</i> , Jürgen Sehrke <i>Die verbrannten Dichter</i> , Lisa Tetzner <i>Die Kinder aus Nr. 67</i> , Anja Tuckermann/Andreas Steinhöfel <i>David Tage, Mona Nächte</i> , Christa Wolf <i>Der geteilte Himmel</i> | |
| <u>Es war und es war nicht</u> Märchen und Mythen aus aller Welt | 8 | Homer <i>Die Odyssee</i> , Märchen aus Europa und Persien | mit der Hochschule der Künste |
| <u>Ich sehe was, was du nicht siehst</u> Bilderbuchkünstlerinnen, Bilderbücher, Bildmedien | 19 | Jutta Bauer <i>Schreimutter</i> , Susi Bohdal <i>Selina, Pumpernickel und die Katze Flora</i> , Nadia Budde <i>Eins zwei drei Tier</i> , Ralf Butschkow <i>Das Schwein</i> , Chiara Carrer <i>Otto Karotto</i> , Philippe Corentin <i>Papa</i> , Ernst Jandl/Norman Junge <i>fünfter sein</i> , Kate Lum/Adrian Johnson <i>WAAS!</i> Tilde Michels/ Reinhard Michl <i>Es klopft bei Wanja in der Nacht</i> , Wolfdietrich Schnurre/Rotraut S. Berner <i>Die Prinzessin kommt um vier</i> , Maurice Sendak <i>Wo die wilden Kerle wohnen</i> , Anais Vaugelade <i>Steinsuppe</i> , Katharina Wieker <i>Der Schulhasserklub</i> , Franz Zauleck <i>Im Zwölfminutenwald</i> | |
| | 1 | Eric Carles Tier-ABC u.v.a. | Ausstellung „Märchenhafte Papierwelten“ originale Papiere von Eric Carle |
| <u>Jeder nach seiner Art</u> Autorinnen, literarische Texte, ästhetische Angebote | 14 | Peter Becker <i>Drachenträume</i> , Richard Van Camp <i>Die ohne Segen sind</i> , Mordicai Gerstein <i>Victor</i> , Martin Klein <i>Das Nest am Fenster, Wie ein Baum</i> , | |

| | | | |
|---|----|---|--|
| | | Joke van Leeuwen <i>Viegelchen will fliegen</i> , Susanne Paulsen <i>Sonnenfresser</i> , Jutta Richter <i>Der Tag, als ich lernte die Spinnen zu zähmen</i> | |
| | 4 | Kemal Kurt <i>Eine echt verrückte Nacht</i> , Volker Lüdecke <i>Eine Weihnachtsgeschichte</i> , Andreas Steinhöfel <i>Das Interview</i> , Paul Albert Wagnemann <i>Bekenntnisse eines Legaschtenikers</i> | Lesungen mit Stipendiaten der Stiftung Preußische Seehandlung |
| <u>Leicht beieinander wohnen die Gedanken</u> Zu Gast im LesArt | 22 | Jutta Bauer <i>Schreimutter</i> , Nadia Budde <i>Eins zwei drei Tier</i> , Richard Van Camp <i>Die ohne Segen sind</i> , Eric Carle <i>Tier-ABC u.v.a.</i> , Hans-Joachim Gelberg <i>Großer Ozean</i> , Brüder Grimm <i>Die Kinder- und Hausmärchen</i> , Susanne Paulsen <i>Sonnenfresser</i> , Jutta Richter <i>Der Tag, als ich lernte die Spinnen zu zähmen</i> , Wolfdietrich Schnurre/Rottraut S. Berner <i>Die Prinzessin kommt um vier</i> , Anais Vaugelade <i>Steinsuppe</i> , Franz Zauleck <i>Im Zwölfminutenwald</i> | |
| | 3 | Märchen aus aller Welt | Salon <i>LesArt</i> |
| <u>LesArt andernorts</u> Ausstellung „Det verwächst sich ...? Kiezkindheit und Großstadtjugend in literarischen Texten mit Schauplatz Berlin“ (Kinder- und Jugendbücher 1949 – 1999) | 13 | Uwe Kant <i>Wer hat den Bären gesehen?</i> Martin Klein <i>Das Nest am Fenster</i> , Klaus Kordon <i>Die Flaschenpost</i> , Christa Kozik <i>Der Engel mit dem goldenen Schnurrbart</i> | mit der Katholischen Grundschule St. Paulus |
| Ausstellung „In die Welt hinaus“ | 72 | Eric Carle <i>Der kleine Käfer Immerfrehch</i> , <i>Die kleine Raupe Nimmersatt</i> , <i>Ein Haus für Herbert u. v.a.</i> | Wanderausstellung basierend auf Bilderbüchern von Eric Carle, in 6 Bibliotheken |
| Ausstellung „Sechse kommen durch die Welt. Wurzeln, Wanderungen, Widersprüche in Original-illustrationen von Eric Carle, Leo Lionni, Peter Sís, Grégoire Solotareff, Tomi Ungerer und Ed Young“ | 35 | Eric Carle <i>Mal mir einen Stern</i> , <i>Ein Haus für Herbert</i> , Leo Lionni <i>Frederick; Swimmy</i> , Peter Sís <i>Die drei goldenen Schlüssel; Madlenka; Tibet</i> , Grégoire Solotareff <i>Ganz allein</i> , Tomi Ungerer <i>Die blaue Wolke; Die drei Räuber; Otto</i> , Ed Young <i>Die Mäusebraut; Esel hin, Esel her; Sieben blinde Mäuse</i> | „ortsversetzt“, mit dem Literarischen Colloquium, dem Literaturhaus Berlin, dem Literaturforum im Brechthaus und der literaturWERKstatt, im Museum für Kommunikation |
| Autorenlesungen in Berliner Bibliotheken | 50 | Thema: Berliner Straßen, Berliner Plätze, Berliner Geschichten | mit dem Facharbeitskreis Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen |
| Berlinweite Lesenacht | 10 | Märchen aus aller Welt | Internationaler Kinderbuchtag im Haus der Kulturen der Welt, mit 9 Bibliotheken |
| Bücherfest auf dem Bebelplatz | 3 | Märchen und Mythen aus Chile, der Türkei, Persien und dem Senegal | mit dem Verband der Verlage und Buchhandlungen Berlin-Brandenburg e.V. |
| | 1 | Peter Hacks <i>Prinz Telemach und sein Lehrer Mentor</i> | mit dem WIS Bremen |
| Kinderfest des Bundespräsidenten | 4 | Jutta Bauer <i>Schreimutter</i> , Nadia Budde <i>Eins zwei drei Tier</i> , <i>Märchen und Sagen aus Berlin und Moldawien</i> , Wiebke Oeser <i>Bertas Boote</i> , Anais Vaugelade <i>Steinsuppe</i> | |
| Künstlerische Workshops zu Bilderbüchern des DJLP | 6 | Jutta Bauer <i>Schreimutter</i> , Chiarra Carrer <i>Otto Karotto</i> , Anais Vaugelade <i>Steinsuppe</i> | mit Kindertagesstätten in Mitte |
| Lesen im Park | 28 | | mit 12 Berliner Bibliotheken |
| Literarische Projektwoche | 7 | Anne Maar/Bernd Mölck-Tassel <i>Pozor</i> | mit der Albert- |

| | | | |
|---|----|---|---|
| | | | Gutzmann-OS |
| Literaturfest für Kinder | 3 | Puppentheater Siebenschuh <i>Schneewitte</i> , Christa Unzner <i>Des Kaisers neue Kleider</i> , Katharina Wieker <i>Der Schulhasser-Klub</i> , -ky <i>Sonst ist es aus mit dir!</i> | zum Welttag des Buches, mit dem Verband der Verlage und Buchhandlungen Berlin-Brandenburg e. V, im Haus der Kulturen der Welt |
| Lyrik-Frühstück | 1 | <i>Gedichte</i> von Martin Auer, Jutta Richter, Jürg Schubiger | Welttag der Poesie, mit der literaturWERKstatt Berlin und <i>lyrikline</i> |
| Märchenwandererzähl-Projekt „Märchen unterwegs“ | 60 | Moldauische, europäische Märchen und persische Märchen | mit Schulen und Bibliotheken in Köpenick, Lichtenberg, Hellersdorf, Tiergarten und Wedding |
| Veranstaltungen für Familien während der Pariser Buchmesse | 16 | Quint Buchholz <i>Der Sammler der Augenblicke</i> , Nadia Budde <i>Eins zwei drei Tier</i> , Ernst Jandl/ Norman Junge <i>fünfter sein</i> , Susanne Jansen <i>Madame Butterflys Klavierstunde</i> , Eva Muggenthaler <i>Der Schäfer Raul</i> , Wiebke Oeser <i>Bertas Boote</i> | mit der Ausstellungs- und Messe GmbH Frankfurt/M. |
| <u>Von A wie Alphabet bis ...</u> Junge behinderte Erwachsene lernen spielend lesen und schreiben | 34 | | |
| Publikation „Sechse kommen durch die Welt“ Wurzeln, Wanderungen, Widersprüche in Original-illustrationen von Eric Carle, Leo Lionni, Peter Sís, Grégoire Solotareff, Tomi Ungerer und Ed Young | | Katalog zur gleichnamigen Ausstellung | mit Burg Wissem Bilderbuch-Museum der Stadt Troisdorf |