

LesArt-Chronik 1995

Januar bis Dezember 1995 Programm im LesArt Reihentitel	Zahl der VA	Autor/Illustrator/ <i>Buchtitel</i>	Partner/ <i>Inhalte</i>
<u>Am Anfang war das Buch</u> Literatur in anderen Medien	55	Peter Abraham <i>Pianke</i> , Istvan Bekeffi <i>Der Hund, der Bozzi hieß</i> , Roald Dahl <i>Hexen hexen</i> , Lutz Dammbeck <i>Herzog Ernst</i> , Wolf Durian <i>Kai aus der Kiste</i> , Anne Geelhaar <i>Das singende, klingende Bäumchen</i> , Peter Härtling <i>Jakob hinter der blauen Tür; Krücke</i> , Wilhelm Hauff <i>Der kleine Muck</i> , Erich Kästner <i>Emil und die Detektive; Pünktchen und Anton</i> , Klaus Kordon <i>Die Fliegerjacke</i> , Christa Kožik <i>Gritta vom Rattenschloss</i> , Astrid Lindgren <i>Ronja Räubertochter</i> , Christine Nöstlinger <i>Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse</i> , Lotte Reiniger <i>Der Heuschreck und die Ameise</i> , Lisa Tetzner <i>Die Kinder aus Nr. 67</i> , Alex Wedding <i>Ede und Unku</i>	unterstützt vom Bundesministerium des Innern
<u>Der Abend wiegte schon die Erde</u> Jugendlesenacht ab 13	3	Vera Adlová <i>Verwandlungen der Liebe</i> , James Baldwin <i>Giovannis Zimmer</i> , Cathy Bernheim <i>Côte d' Azur</i> , Inger Edelfeldt <i>Briefe an die Königin der Nacht; Jim im Spiegel</i> , Doris Meißner-Johannknecht <i>Amor kam in Leinenschuhen</i> , Ovid <i>Die Liebeskunst</i>	
<u>Der Mond ist aufgegangen ...</u> Kinderlesenacht ab 8	7	Peter Abraham <i>Der Affenstern</i> , Peter Becker <i>Drachenträume</i> , Roald Dahl <i>Hexen hexen</i> , Brüder Grimm <i>Die Kinder- und Hausmärchen</i> , James Krüss <i>Die glücklichen Inseln hinter dem Wind</i> , Christine Nöstlinger <i>Hugo, das Kind in den besten Jahren</i> , Jonathan Swift <i>Gullivers Reisen</i>	
<u>Die Stadt ist groß</u> Literarischer Schauplatz Berlin	31	Bertolt Brecht <i>Die Pappel am Karlsplatz</i> , Wolf Durian <i>Kai aus der Kiste</i> , Brüder Grimm <i>Die Kinder- und Hausmärchen</i> , Franziska Groszer <i>Julia Augensterne</i> , Frederik Hetmann <i>Bettina und Achim</i> , Erich Kästner <i>Emil und die Detektive</i> , Klaus Kordon <i>Der erste Frühling</i> , Else Lasker-Schüler <i>An deinem Herzen himmelblau</i> , Wolfdietrich Schnurre <i>Die Leihgabe</i> , Bodo Schulenburg <i>Markus und der Golem</i> , Kurt Schwitters <i>An das Proletariat Berlins!</i> , Lisa Tetzner <i>Die Kinder aus Nr. 67</i> , Claire Waldorf <i>Wer schmeißt denn da mit Lehm?</i>	
<u>Es war und es war nicht</u> Märchen und Mythen aus aller Welt	9	Kemal Kurt <i>Wenn der Meddah kommt</i> , türkische Märchen	
<u>Ich sehe was, was du nicht siehst</u> Bilderbuchkünstlerinnen, Bilderbücher, Bildmedien	33	Inge Becker/Lucius Maiwald/Anne Franke <i>Der Schatten</i> , Annegert Fuchshuber <i>Mausemärchen-Riesengeschichte</i> , Helme Heine <i>Der Superhase, Na warte, sagte Schwarte</i> , Rudolf Herfurtner/Reinhard Michl <i>Papa, du sollst kommen</i> , Erich Jooß/Erich Hölle <i>Der rote Ball</i> , Ursula Kirchberg <i>Selim und Susanne</i> , Renate Kütterer <i>Leo Löwe</i> , Tilde Michels/Reinhard Michl <i>Es klopft bei Wanja in der Nacht</i> , Luis Murschetz <i>Der Maulwurf Grabowski</i> , Marlene Riedel <i>Anna und die Weiherhex'</i>	
	4	Erich Ballinger <i>Noch schlimmer geht's immer</i> , Wolf Harrandt/Wilfried Opgenoorth <i>Das ist eine wunderschöne Wiese</i> , Käthe Recheis <i>Wolfsaga</i> , Renate Welsh <i>Spinat auf Rädern</i>	„Flügel hat mein Schaukelpferd“ österreichische Illustrationen und Kinderbücher, mit dem Internationalen Institut für Jugendliteratur und

			Leseforschung Wien
<u>Jeder nach seiner Art</u> Autorinnen, literarische Texte, ästhetische Angebote	135	<i>Berliner Sagen</i> , Kirsten Boie <i>Klar, dass Mama Ole lieber hat</i> , David Hughes <i>Macker</i> , Martin Klein <i>Wie ein Baum</i> , Klaus Kordon <i>Der erste Frühling; Die Lisa</i> , James Krüss <i>Die glücklichen Inseln hinter dem Wind</i> , Anatoli Pristawkin/Thomas Reschke (Übers.) <i>Kuckuckskinde; Schliefe ein goldenes Wölkchen</i> , Nina Rauprich <i>Das Jahr mit Anne</i> , Ruud van der Rol/Rian Verhoeven <i>Anne Frank</i> , Antoine de Saint-Exupéry <i>Der kleine Prinz</i> , Ulf Stark <i>Kannst du pfeifen, Johanna?</i> Theodor Storm <i>Die Regentrude</i> , Jonathan Swift <i>Gullivers Reisen</i> , Suleman Taufiq <i>Oh, wie schön ist fliegen</i> , Dolf Verroen <i>So geht es dir, wenn Krieg ist</i> , Arnulf Zitelmann <i>Nach dem großen Glitch</i>	
	1	Andreas Steinhöfel <i>Von einer besonderen Liebe</i>	Lesung mit Stipendiaten der Stiftung Preußische Seehandlung
	1	Waldemar Bonsels <i>Das Anjehind; Mario und die Tiere; Mario und Gisela; Tage der Kindheit</i> , Bertolt Brecht <i>Die drei Soldaten</i> , Carl Dantz <i>Peter Stoll, Wollmieze</i> , Erich Kästner <i>Arthur mit dem langen Arm; Das fliegende Klassenzimmer; Das verhexte Telefon; Der 35. Mai; Pünktchen und Anton</i> , Leonid Pantelejew <i>Die Uhr; Schkid – die Republik der Strolche</i> , Jürgen Sehrke <i>Die verbrannten Dichter</i> , Lisa Tetzner <i>Der Fußball</i> , Hans Urian, Alex Wedding <i>Ede und Unku</i>	„Verboten-verbrannt-vergessen?“ Szenische Lesung aus Kinder- und Jugendbüchern, anlässlich der Bücherverbrennung 1933
<u>Leicht beieinander wohnen die Gedanken</u> Zu Gast im LesArt	24	David Hughes <i>Macker</i> , Erich Kästner <i>Emil und die Detektive</i> , Eva Maria Kohl <i>Der Zauberstift</i> , Yvan Pommaux <i>Detektiv John Chatterton</i> , Mirjam Pressler <i>Wenn das Glück kommt, muss man ihm einen Stuhl hinstellen</i> , Ulf Stark <i>Kannst du pfeifen, Johanna?</i>	
	14	Gioconda Belli <i>Die Werkstatt der Schmetterlinge</i> , Susi Bohdal <i>Selina, Pumpernickel und die Katze Flora</i> , Kirsten Boie <i>Klar, dass Mama Ole lieber hat; Mit Kindern redet ja keiner; Mutter, Vater, Kind</i> , Anthony Browne <i>Der Tunnel</i> , Erhard Dietl <i>Die Olchis räumen auf</i> , Sibylle Durian <i>Der Tag, an dem die Schule verschwand</i> , Annegert Fuchshuber <i>Mausemärchen-Riesengeschichte</i> , David Hughes <i>Macker</i> , Paul Maar/Verena Ballhaus <i>Neben mir ist noch Platz</i> , Gudrun Mebs <i>Wie wird ich bloß Daniela los?</i> Isolde Stark <i>Vom Igel, der keiner mehr sein sollte</i> , Anna-Clara Tidhom <i>Klopf an!</i>	Fachpraktisches Qualifizierungsprojekt mit dem Förderverein für Jugend- und Sozialarbeit (10/1994-03/1996)
<u>LesArt andernorts</u> Ausstellung „Ehe alles Legende wird – Die Darstellung des Nationalsozialismus in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur (1945 – 1995)“	12	Peter Abraham <i>Pianke</i> , Peter Härtling <i>Krücke</i> , Evelyn Hardey <i>Kuckuck, Kuckuck, sag mir doch</i> , Gisela Karau <i>Der gute Stern des Janusz K.</i> , Klaus Kordon <i>Trilogie der Wendepunkte</i> , Mirjam Pressler <i>Wenn das Glück kommt, muss man ihm einen Stuhl hinstellen</i> , Walter Püschel <i>Kaddisch für Liebermann</i> , Günter Saalman <i>Mops Eisenfaust, Zu keinem ein Wort</i> , Anja Tuckermann <i>Muscha</i> , Michael Wildenhain <i>Hungrige Herzen</i>	in der Kulturbrauerei, mit dem Institut für Neuere Deutsche Literatur der HU und der Kinderbuch-Werkstatt der HdK
Autorenlesungen in Berliner Bibliotheken	50	Thema: Überall ist hier. Multikulturelles Leben in Berlin	mit dem Facharbeitskreis Bibliotheksarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Schulen
Fortbildungen		Michael Ende <i>Momo</i> , David Hughes <i>Macker</i> , Nikolai N. Nossow <i>Nimmerklug im Knirpsenland</i>	mit dem Goethe-Institut Kiew

		Willi Fähmann/Lukas Ruegenberg <i>Manuel</i> , Karlheinz vom Bilderstöckchen, <i>Sie nannten ihn Pimann</i> , Michael Höhns <i>Schattenkämpfer</i> , Nicole Meisters <i>Moons Geschichte</i>	mit der Thomas-Morus-Akademie Bad Bensberg
Literarische Projektwochen	15	Christopher/Helen Frayling/Ron van der Meer <i>Das Kunstpaket</i> , Jostein Gaarder <i>Sofies Welt</i> , Harrie Geelen <i>Hermann das Kind und die Dinge</i> , Uwe Kant <i>Heinrich verkauft Friedrich</i> , Patricia MacLachlan <i>Das Gute hinter der nächsten Ecke</i> , Bart Moeyaert <i>Küss mich</i> , Beth Roberts <i>Manganinnie</i> , Ruud van der Rol/Rian Verhoeven <i>Anne Frank</i> , Ulf Stark <i>Kannst du pfeifen, Johanna?</i> , Anna-Clara Tidholm <i>Klopf an!</i> , Philip Yenawine <i>Bilder und Linien</i>	mit Bibliotheken, Kindergärten und Seniorenheimen in Friedrichshain, Hellersdorf, Kreuzberg, Mitte, Steglitz, Eberswalde, Frankfurt/O., Kyritz, Potsdam, Senftenberg, Wittenberge, unterstützt von der Stiftung Kulturfonds
Publikationen: „Ehe alles Legende wird – Die Darstellung des Nationalsozialismus in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur (1945 – 1995)“		Katalog zur gleichnamigen Ausstellung	(vergriffen)
„LesArt“ Berliner Zentrum für Kinder- und Jugendliteratur		Dokumentation, stellt die Arbeitsweise anhand des Veranstaltungsprogramms vor	(vergriffen)