

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ Buchtitel | Partner |
|---|-------------|---|---------|
| A wie Alphabet bis ... Kinder mit Leseproblemen erhalten individuell-differenzierte Angebote zur Überwindung ihrer Schwierigkeiten | 34 | | |
| Am Anfang war das Buch Literatur in anderen Medien | | | |
| Das Größte ist das Alphabet Buchstaben, Wörter, Gedichte | 6 | Franz Fühmann <i>Die dampfenden Häuse der Pferde im Turm von Babel</i> , Joachim Ringelnatz <i>Das geheime Kinder-Spiel-Buch</i> ; <i>Das Kinder-Verwirr-Buch</i> | |
| Der Abend wiegte schon die Erde Jugendlesenacht ab 14 | | | |
| Der Brunnen der Vergangenheit ist tief Alte und neue Klassiker für Kinder und Jugendliche | 11 | Jurij Brezan <i>Die schwarze Mühle</i> , Antje Damm <i>Alle Zeit der Welt</i> , Michael Ende <i>Momo</i> , Franz Fühmann <i>Märchen auf Bestellung</i> , Franz Fühmann/Jacky Gleich <i>Anna, genannt Humpelhexe</i> ; <i>Doris Zauberbein</i> ; <i>Von der Fee, die Feuer speien konnte</i> , Mércin Nowak-Neumann <i>Meister Krabat der gute sorbische Zauberer</i> , Otfried Preußler/Herbert Holzing <i>Krabat</i> | |
| Der Mond ist aufgegangen Kinderlesenacht von 8 bis 10 | 3 | Dianna Aston/Sylvia Lang <i>Kein Ei gleicht dem anderen</i> , Christian Duda/Julia Friese <i>Alle seine Entlein</i> , Franz Fühmann <i>Märchen auf Bestellung</i> , Franz Fühmann/Jacky Gleich <i>Anna, genannt Humpelhexe</i> ; <i>Doris Zauberbein</i> ; <i>Von der Fee, die Feuer speien konnte</i> , Jacob und Wilhelm Grimm <i>Kinder- und Hausmärchen</i> , Peter Schössow <i>Baby Dronte</i> | |
| Der Mond war vor mir da Lesenacht von 11 bis 13 | 3 | Frank Cotrell Boyce <i>Millionen</i> , Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i> , Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i> , Johann Wolfgang von Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i> , Felicitas Hoppe/Michael Sowa <i>Iwein Löwenritter</i> , Edmund Jacoby <i>Geschichte des Mittelalters. Bauern, Ritter, Priester, Bürger</i> ; Edmund Jacoby/Stefanie Roth <i>Wer war König Artus?</i> , Nikolaus Piper <i>Die Geschichte der Wirtschaft</i> , Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i> , Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgschaft</i> | |
| Die Aber kosten Überlegung Die LesArtigen diskutieren neue Kinder- und Jugendbücher | 39 | Gabriele Beyerlein <i>Berlin, Bülowstraße</i> , Dagmar Chidolue <i>Lady Punk</i> , Wolf Durian <i>Kai aus der Kiste</i> , Klaus Kordon <i>Die Lisa</i> ; <i>Die roten Matrosen</i> , Kemal Kurt <i>Die Sonnentrinker</i> , Andreas Steinhöfel <i>Beschützer der Diebe</i> ; <i>Der mechanische Prinz</i> , Lisa Tetzner, <i>Die Kinder aus Nr. 67</i> | |
| Die Stadt ist groß Literarischer Schauplatz Berlin | 12 | Heide Buhmann/Hanspeter Haeseler <i>HipHop XXL</i> , Jacob und Wilhelm Grimm/Binette Schröder <i>Der Froschkönig</i> , Heinz Kahlau <i>Der Vers Der Reim Die Zeile</i> , Klaus Kordon <i>Die Zeit ist kaputt</i> , Peter Sís <i>Madlenka</i> , Andreas Thalmayr <i>Lyrik nervt</i> | |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ Buchtitel | Partner |
|---|-------------|--|---|
| Es war und es war nicht Märchen und Mythen aus aller Welt | 9 | Reinhard Michle (Hg.) <i>Das große Buch der Lieder und Songs</i> , Siegfried Ruoff (Hg.) <i>Märchen und Sagen entlang der Donau</i> , Märchen und Geschichten aus den Iran, Chile, Spanien und Ungarn | |
| Ich sehe was, was du nicht siehst Bilderbuchkünstlerinnen, Bilderbücher, Bildmedien | 18 | Dianna Aston/Sylvia Lang <i>Kein Ei gleicht dem anderen</i> , Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i> , Christian Duda/Julia Friese <i>Alle seine Entlein</i> , Wolf Erlbruch <i>Ente, Tod und Tulpe</i> , Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i> , Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i> , Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i> , Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgerschaft</i> , Hermann Schulz/Tobias Krejtschi <i>Die schlaue Mama Sambona</i> | |
| LesArt-Ausstellung Poesie für Kinder | 13 | Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i> , Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i> , Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i> , Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i> , Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgerschaft</i> | Kindermann Verlag Berlin Johannes-Bobrowski-Bibliothek, Hauptjugendbibliothek Spandau, Ingeborg-Drewitz-Bibliothek Heinrich-Schulz-Bibliothek Anna-Seghers-Bibliothek Philipp-Schaeffer-Bibliothek literaturWERKstatt berlin |
| Jeder nach seiner Art Autorinnen, literarische Texte, ästhetische Angebote | 15 | Martina Dierks <i>Tilla von Mont Klamott</i> , Nikolaus Nützel <i>Sprache</i> , Susanna Partsch/Rosemarie Zacher <i>Der Traum vom Fliegen</i> , Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i> , Katja Behrens <i>Der kleine Mausche aus Dessau</i> | Im Rahmen des Vorlesetags von "DIE ZEIT" und der Stiftung Lesen |
| Vorlesen ist (k)eine Kunst | 6 | Roald Dahl <i>Matilda</i> , Siobhan Dowd <i>Der Junge, der sich in Luft auflöste</i> , Sally Nicholls <i>Wie man unsterblich wird</i> , Philip Ridley <i>Dakota Pink</i> , Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i> | |
| LesArt als institutioneller Lesepate | 1 | Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i> , Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i> , Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i> , Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i> , Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgerschaft</i> | Langzeitprojekt im Rahmen des Kreuzberger Bildungsforums mit der Lenau-Grundschule |
| Leicht beieinander wohnen die Gedanken Zu Gast im LesArt | 24 | Gioconda Belli <i>Die Werkstatt der Schmetterlinge</i> , Rotraut Susanne Berner <i>Das Abenteuer</i> , Kevin Brooks <i>The Road of the Dead</i> , Nadia Budde <i>Eins, Zwei, Drei Tier</i> , Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i> , Eric Carle <i>Der kleine Käfer Immerfroh</i> , Eoin Colfer <i>Tim und das Geheimnis von Knolle Murphy</i> , Katy Couprie/Antonin Louchard <i>Die ganze Welt</i> , Antje Damm <i>Alle Zeit der Welt</i> , Michael Ende <i>Momo</i> , Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John</i> | Weiterbildungsinstitut der Freien Universität Berlin literaturWERKstatt berlin Paolo-Freire-Institut |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ <i>Buchtitel</i> | Partner |
|---|-------------|---|---|
| | | <p>Maynard, Franz Fühmann <i>Märchen auf Bestellung</i>, Hans-Joachim Gelberg <i>Großer Ozean</i>, Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i>, Josef Guggenmos/Sabine Friedrichson <i>Groß ist die Welt</i>, Heinrich Heine/Aljoscha Blau <i>Loreley</i>, Wolfgang Korn/Klaus Ensikat <i>Das Rätsel der Varusschlacht</i>, Maritgen Matter/Anke Faust <i>Ein Schaf fürs Leben</i>, Eva Muggenthaler <i>Der Schäfer Raul</i>, Antoinette Portis <i>Das ist kein Karton!</i>, Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i>, Sibylle Sailer/Tilman Michalski <i>Du musst den Mond fragen – Märchen und wundersame Geschichten vom Wünschen und Verwandeln</i>, Axel Scheffler <i>Von Drachen und Mäusen</i>, Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgerschaft</i>, Hermann Schulz/Tobias Krejtschi <i>Die schlaue Mama Sambona</i>, Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i>, Shaun Tan <i>Geschichten aus der Vorstadt des Universums</i>, The Tjong-Khing <i>Die Torte ist weg, Picknick mit Torte</i>, Frederik Vahle <i>Mäuse wie wir</i>, Markus Zusak <i>Die Bücherdiebin</i></p> | |
| Erliesene Sonntage weitererzählt – von sprechenden Steinen | 1 | Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm | |
| LesArt andernorts | | | |
| Der Mond ist aufgegangen „Kinder beflügeln“ | 11 | Katy Couprie/Antonin Louchard <i>Die Ganze Welt</i> , Roald Dahl <i>Sophiechen und der Riese</i> , Michael Ende <i>Momo</i> , Josef Guggenmos/Sabine Friedrichson <i>Groß ist die Welt</i> , Yvan Pommaux <i>Detektiv John Chatterton; Lilly</i> , Gert Prokop <i>Detektiv Pinky</i> , Theodor Storm/Henriette Sauvant <i>Der kleine Hävelmann</i> | Evangelisches Johannesstift |
| Die Stadt ist groß | 15 | Katja Behrens <i>Alles aus Liebe, sonst geht die Welt unter. Sechs Romantikerinnen und ihre Lebensgeschichte</i> , Jo Hoestlandt/Johanna Kang <i>Die große Angst unter den Sternen</i> , Klaus Kordon/Peter Schimmel <i>Die Lisa</i> | BZB Heinrich-Schulz-Bibliothek Hauptjugendbibliothek Spandau |
| Erliesene Sonntage ausgeschlüpft – von Erwartungen und Überraschungen verhüllt – von Maskeraden und Verwandlungen durchgesetzt – von ganz besonderen weiblichen Wesen bestellt – von realen und phantastischen Begebenheiten überlistet – vom trickreichen Umgang mit dem Schicksal eingeschneit – von schrägen und schaurigen Schneeabenteuern | 6 | Dianna Aston/Sylvia Lang <i>Kein Ei gleicht dem anderen</i> , Victor Caspak/Yves Lanois <i>Die Kurzhosengang</i> , Roald Dahl <i>Matilda</i> , Zoran Droenker/Martin Baltscheit <i>Zarah – Du hast dich keine Angst, oder?</i> , Christian Duda/Julia Friese <i>Alle seine Entlein</i> , Wolf Erlbruch <i>Ente, Tod und Tulpe; Frau Meier, die Amsel</i> , Franz Fühmann <i>Märchen auf Bestellung</i> , Franz Fühmann/Jacky Gleich <i>Anna, genannt Humpelhexe; Doris Zauberbein; Von der Fee, die Feuer speien konnte</i> ; Josef Guggenmos/Sabine Friedrichson <i>Groß ist die Welt</i> , Anna Höglund <i>Feuerland ist viel zu heiß</i> , Lieselotte | Literaturhaus Berlin |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ Buchtitel | Partner |
|--|-------------|---|---|
| | | Kinskofer/Verena Ballhaus <i>Der Tag als Marie ein Ungeheuer war</i> , Pija Lindenbaum <i>Franziska und die Wölfe</i> , Paul Maar/Eva Muggenthaler <i>Paulas Reisen</i> , Tilde Michl/Reinhard Michl <i>Es klopft bei Wanja in der Nacht</i> , Albert Mühldorfer (Hg.) <i>Schattenspiel</i> , Marianne Musgrove/Eva Schövmann-Davidov <i>Jules Traumzauberbaum</i> , Gerry Paster/Titus Neijens <i>Schattenspiele</i> , Denny Robson/ Vanessa Bailey <i>Schatten Theater</i> , Moric Rudo <i>Erzählungen aus dem Wald</i> , George Sanders/ Lane Smith <i>Die furchtbar hartnäckigen Gapper von Frip</i> , Peter Schössow <i>Baby Dronte</i> , Hermann Schulz/Tobias Krejtschi <i>Die schlaue Mama Sambona</i> , Isaac Bashevis Singer <i>Zlateh, die Geiß</i> , Peter Sís <i>Madlenka</i> , Peter Tschaikowsky/ Lisbeth Zwerger <i>Schwanensee</i> , Tomi Ungerer <i>Das Biest des Monsieur Racine</i> | |
| Es war und es war nicht | 22 | Märchen und Geschichten aus den Iran, Chile, Spanien, Ungarn und der Türkei | Bodo-Uhse-Bibliothek Hauptjugendbibliothek Spandau Stadtteilbibliothek Kladow Bibliothek in der Bertold-Brecht-Oberschule Bezirkszentralbibliothek "Eva-Maria-Buch-Haus" Wilhelm-Liebknecht-Bibliothek Philipp-Schaeffer-Bibliothek |
| Jeder nach seiner Art Vorlesen ist (k)eine Kunst | 12 | Roald Dahl <i>Matilda</i> , Siobhan Dowd <i>Der Junge, der sich in Luft auflöste</i> , Sally Nicholls <i>Wie man unsterblich wird</i> , Philip Ridley <i>Dakota Pink</i> , Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i> | Neil-Armstrong-Bibliothek Friedrich-v.-Raumer-Bibliothek, Ehm-Welk-Bibliothek, Bettina-von-Arnim-Bibliothek, Hauptjugendbibliothek Spandau, Ingeborg-Drewitz-Bibliothek |
| Leicht beieinander wohnen die Gedanken | 38 | Atak <i>Verrückte Welt</i> , Martin Baltscheit/ Ulf K. <i>Kurz der Kicker</i> , Jutta Bauer <i>Die Königin der Farben; Schreimutter</i> , Rotraut S. Berner <i>Das Abenteuer; Der Ball</i> , Manfred Bofinger <i>Graf Tüpo</i> , Kevin Brooks <i>Lucas</i> , Nadia Budde <i>Eins zwei drei Tier; Flosse, Fell und Federbett; Kurz nach sechs kommt die Echs; Trauriger Tiger toastet Tomaten</i> , Melvin Burgess <i>Hundsfrau</i> , Eric Carle <i>Chamäleon Kunterbunt; Die kleine Grille singt ihr Lied; Die kleine Spinne spinnt und schweigt; Großes Tierbilderbuch; Hat ein Känguru eine Mutter, so wie Du?; Mein allererstes Buch vom Essen; Mein allererstes Buch der Farben; ...der Formen; ...der Tierwohnungen; ...der Wörter, ...der Zahlen; Tier-ABC; Und heut ist Montag; Von Kopf bis Fuß</i> , Katy Couprie/Antonin Louchard <i>Die ganze Welt</i> , Doris Dörries/Julia Kaergel <i>Lotte will Prinzessin sein</i> , Elzbieta <i>Noch ein Loch</i> , Michael Ende <i>Momo</i> , Wolf | Weiterbildungsinstitut der Freien Universität Berlin Goethe-Institut Warschau Helene-Nathan-Bibliothek Kinderbibliothek Nautilus Goethe Institut Rom Stadt Ulm KIBUM Goethe Institut Kairo Goethe Institut Alexandria Humboldt-Universität zu Berlin |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ <i>Buchtitel</i> | Partner |
|---------------------------------|-------------|--|---------|
| | | <p>Erlbruch <i>Die große Frage</i>, Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i>, Graham Gardner <i>Im Schatten der Wächter</i>, Anna Gavalda <i>35 Kilo Hoffnung</i>, Hans-Joachim Gelberg <i>Großer Ozean</i>, Christof Gießler/Hubert Warter <i>Geniale Querköpfe</i>, Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i>, Emily Gravett <i>Achtung Wolf!</i>, John Green <i>Eine wie Alaska</i>, Faïza Guène <i>Paradiesische Aussichten</i>, Josef Guggenmos/Sabine Friedrichson <i>Groß ist die Welt</i>, Andrea Hauner/Elke Reichart <i>Bodytalk</i>, Heinrich Heine/Aljoscha Blau <i>Loreley</i>, Alexa Henning von Lange <i>Ich habe einfach Glück</i>, Werner Holzwarth/Wolf Erlbruch <i>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat</i>, Ernst Jandl/Norman Junge <i>Fünfter sein</i>, Heinz Janisch <i>Hummelhubert oder Die Entdeckung der Zeit</i>, Seong-Eun Kang <i>Bleibt die Zeit auch manchmal stehen?</i>, Melanie Kemmler <i>Der hölzerne Mann</i>, Charlotte Kerner <i>Blueprint</i>, Ron Koertge <i>Monsterwochen</i>, Maayken Koolen <i>Guck mal da!</i>, Klaus Kordon/Peter Schimmel <i>Die Lisa</i>, Klaus Kordon <i>Die Zeit ist kaputt, Einer wie Frank; Frank oder wie man Freunde findet; Frank guck in die Luft; Krokodil im Nacken</i>, Guus Kuijer <i>Wir alle für immer zusammen</i>, Natalie Louis-Lucas <i>Hinterm Vorhang sitzt der Wolf</i>, Paul Maar <i>In einem tiefen, dunklen Wald</i>, Peter Maiwald <i>100 Geschichten</i>, John Marsden <i>Liebe Tracey, liebe Mandy</i>, Bill Martin <i>Lieber Eisbär, hör gut zu!</i>, Doroto Maslowska <i>Schneeweiß und Russenrot</i>, Marie-Aude Murail <i>Simpel</i>, Maat Peet <i>Keeper</i>, Isabel Pin <i>Ein Regentag im Zoo</i>, Antoinette Portis <i>Das ist kein Karton!</i>, Lila Prap <i>Warum?</i>, Alois Prinz <i>Lieber wütend als traurig – Die Lebensgeschichte der Ulrike Marie Meinhof</i>, Sergej Prokofieff <i>Peter und der Wolf</i>, Brigitte Raab <i>Ich weiß etwas, was du nicht weißt</i>, Renate Raecke/Monika Blume (Hg.) <i>Schnick-Schnack-Schabernack</i>, Holly-Jane Rahlens <i>Prinz William, Maxilian Minsky und ich</i>, Mario Ramos <i>Ich bin der Stärkste im ganzen Land</i>, Francois und Jean Robert <i>Gesichter</i>, Friedrich Schiller/Jenni Brosinski <i>Die Bürgerschaft</i>, Friedrich Schiller/Willi Glasauer <i>Der Taucher</i>, Friedrich Schiller/Jacky Gleich <i>Der Handschuh</i>, Karla Schneider <i>Wenn ich das 7. Geißlein wär</i>, Peter Schössow <i>Gehört das so??!</i>, Patricia Schröder <i>Ein Drachenfreund für Linis; Kleines Pony, großes Glück; Peggy, die Piratentochter; Rivalen auf dem Fußballplatz</i>, Jürg Schubiger <i>Als die Welt noch jung war</i>, Lucia Scuderi</p> | |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ Buchtitel | Partner |
|---|-------------|--|---|
| | | <p><i>Was der Wolf dem Mond erzählt</i>, Alain Serres <i>Jetzt!</i>, Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i>; <i>Defender</i>, Anu Stohner/ Henrike Wilson <i>Gute Nacht, kleiner Bär</i>, Olivier Tallec <i>Hör den wilden Tiger brüllen</i>, Karsten Teich <i>Wie Franz Kaiser den Fußball erfand</i>, Thé Tjong-Khing <i>Die Torte ist weg</i>; <i>Picknick mit Torte</i>, Anja Tuckermann/Andreas Steinhöfel <i>David Tage / Mona Nächte</i>, Frederik Vahle <i>Die Farben</i>; <i>Mäuse wie wir</i>, Rian Visser/Noelle Smit <i>Theodor trödelt</i>, Dieter Wiesmüller <i>Augenblick</i>, Kateryna Yerokhina <i>Die ganze Welt von A bis Zelt</i>, Markus Zusak <i>Der Joker</i></p> | |
| LesArt-Ausstellung Poesie für Kinder | 13 | <p>Wilhelm Busch/Klaus Ensikat <i>Es sitzt ein Vogel auf dem Leim</i>, Theodor Fontane/Tobias Krejtschi <i>John Maynard</i>, Johann Wolfgang Goethe/Sabine Wilharm <i>Der Zauberlehrling</i>, Rainer Maria Rilke/Isabel Pin <i>Das Karussell</i>, Friedrich Schiller/Jenny Brosinski <i>Die Bürgschaft</i></p> | <p>Kindermann Verlag Berlin Johannes-Bobrowski-Bibliothek Hauptjugendbibliothek Spandau Ingeborg-Drewitz-Bibliothek Heinrich-Schulz-Bibliothek Anna-Seghers-Bibliothek Philipp-Schaeffer-Bibliothek Wald-Grundschule Feldmark-Grundschule Gustav-Falke-Grundschule Lindengrundschule Königin-Luise-Stiftung Grundschule an den Püttbergen literaturWERKstatt berlin</p> |
| Lesen im Park | 27 | <p>Dianna Aston/Sylvia Lang <i>Kein Ei gleicht dem anderen</i>, Martin Baltscheit/Ulf K. <i>Kurz der Kicker</i>, Erich Battut <i>Das Ei; Ei, Ei, Ei!</i>, Chiara Carrer <i>Otto Karotto</i>, Katy Couprie/Antonin Louchard <i>Die ganze Welt</i>, Roald Dahl <i>Charlie und die Schokoladenfabrik</i>, Narinder Dhani <i>Kick it like Beckham</i>, Lieneke Dijkzeul <i>Ein Traum vom Fußball</i>, Beate Dölling <i>Anpfiff für Ella</i>, Christian Duda/Julia Friese <i>Alle seine Entlein</i>, Zoran Drvenkar <i>Niemand so stark wie wir</i>, Zoran Drvenkar/Gregor Tessnow <i>Wenn die Kugel zur Sonne wird</i>, Mikael Engström <i>Brando</i>, Mario Giordano/Sabine Wilharm <i>Ein Huhn, ein Ei und viel Geschrei</i>, Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm, Helme Heine <i>Das schönste Ei der Welt</i>, Martin Klein <i>Lene und die Pappelplatztiger</i>, Leo Lionni <i>Ein außergewöhnliches Ei</i>, Lars Maehle <i>Der tunesische Torwart</i>, Jackie Niebisch <i>Die kleine Fußballmannschaft</i>, Sonia Nimr/Elizabeth Laird <i>Ein kleines Stück Freiheit</i>, Rascal/Isabelle Chatellard <i>Ottolie in Paris</i>, Peter Franz Sales</p> | <p>In Kooperation mit Berliner Kinder- und Jugendbibliotheken und dem Projekt „Kinder beflügeln“ des Evangelischen Johannesstifts</p> |

| Programm im LesArt /Reihentitel | Zahl der VA | Autor/Illustrator/ Buchtitel | Partner |
|---|-------------|---|---|
| | | Sklenitzka <i>Keine Chance für Harold?</i> , Schössow <i>Baby Dronte</i> , Stefanie Schulz/Daniel Quinlan <i>See you – nächsten Sommer</i> , Elisabeth Shaw <i>Der kleine Angsthase</i> , Peter Sis <i>Madlenka</i> , Kjersti Wold <i>Fußballgötter fallen nicht vom Himmel</i> | |
| LesArt als institutioneller Lesepate | 8 | <i>Rudyard Kipling Das Dschungelbuch</i> , <i>Astrid Lindgren Pippi Langstrumpf</i> | Langzeitprojekt im Rahmen des Kreuzberger Bildungsforums mit der Lenau-Grundschule |
| „Sechse kommen durch die Welt“ Langzeitprojekt zwischen Hannah GmbH und LesArt | 22 | Eric Carle <i>Die kleine Grille singt ein Lied; Die kleine Maus sucht einen Freund; Die kleine Raupe Nimmersatt; Eine Geschichte aus meiner Kindheit; Ein Haus für Herbert; Ich habe die Geige klingen seh'n; Mal mir einen Stern; Meine Schürze. Das Pfannkuchenbuch</i> ; Leo Lionni <i>Alexander und die Aufziehmaus; Das gehört mir!; Ein außergewöhnliches Ei; Frederick; Matthias und sein Traum; Parallele Botanik; Stück für Stück; Swimmy</i> , Peter Sis <i>Die drei goldenen Schlüssel; Der Sternbote; Madlenka; Tibet</i> , Grégoire Solotareff/Alain Le Saux <i>Das kleine Museum</i> , Grégoire Solotareff <i>Du groß, ich klein; Ganz allein; Herbstgeschichten; Maximilian; Wenn der Wolf kommt</i> , Tomi Ungerer <i>Die blaue Wolke; Die drei Räuber; Kein Kuss für Mutter; Otto</i> , Ed Young <i>Die Mäusebraut; Esel hin, Esel her; Pinocchio; Sieben blinde Mäuse</i> | Kita „Pinocchio“ |
| Von A wie Auspuff oder Anagramm bis Z wie Zoogeschäft oder Zitat | 8 | Erich Kästner <i>Bei Verbrennung meiner Bücher; Das fliegende Klassenzimmer; Der 35. Mai; Emil und die Detektive; Epigramme. Kurz und bündig; Fabian; Herz auf Taille; Lärm im Spiegel; Pünktchen und Anton</i> , Erich Kästner/Isabel Kreitz <i>Der 35. Mai als Comic</i> , Klaus Kordon <i>Die Zeit ist kaputt; Krokodil im Nacken</i> , Klaus Kordon/Peter Schimmel <i>Die Lisa</i> , Volker Weidermann <i>Das Buch der verbrannten Bücher</i> | Projekt mit der Johannes-Lindhorst-Oberschule gefördert durch Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung |
| Vorlesen ist (k)eine Kunst | 18 | Roald Dahl <i>Matilda</i> , Siobhan Dowd <i>Der Junge, der sich in Luft auflöste</i> , Andreas Steinhöfel <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i> , Sally Nicholls <i>Wie man unsterblich wird</i> , Philip Ridley <i>Dakota Pink</i> | Berliner Kinder- und Jugendbibliotheken |